

演奏者のプロフィール

安田陽彦（やすだあきひこ） ヴァイオリン



神戸市出身
京都市立京都堀川音楽高校卒業。桐朋学園大学カレッジディプロマ修了。
ピアニスト反田恭平氏率いる JAPAN National Orchestra への出演や国内オーケストラでのエキストラ出演などオーケストラでの活動を主にしている。

田中志和（たなかしより） ヴィオラ



京都市立芸術大学を卒業。2023年セイジ・オザワ松本フェスティバルの公演にてコンサートミストレスを務める。第39回京都芸術祭にて、京都芸術祭音楽部門京都府知事賞を受賞。2025年9月より兵庫芸術文化センター管弦楽団にコアメンバーとして在籍。

尾張拓登（おわりたくと） ヴァイオリン



桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)を経て、東京学芸大学教育学部卒業。
第60回全日本学生音楽コンクール東京大会第1位並びに全国大会第3位。
大阪フィルハーモニー交響楽団アシスタントコンサートマスター。

佐藤響（さとうひびき） チェロ



熊本県出身
桐朋学園大学音楽学部を卒業。
第18回九州音楽コンクールにて金賞、審査員特別賞受賞。
第21回別府アルゲリッチ音楽祭にて向山佳絵子氏のマスタークラスを受講。
チェロを槌田博文、宮田浩久、毛利伯郎の各氏に師事。